

Componentes da Comunicação Social

(Traduzido e adaptado de Grice, 1975; Nelson, 1978; Timler, Olswang, & Coggins, 2005)

Quadro 1

Componentes da Comunicação Social

Interação social	<ul style="list-style-type: none">• Estilo do discurso e contexto• Influências culturais• Diferenças de comunicação dos géneros• Interferência das linguagens (influência de uma linguagem sobre outra)• Troca de códigos• Regras de cortesia linguística• Raciocínio social• Competência social relacionada com os pares• Tarefas sociais (e. g., aceder a grupos de pares, jogo cooperativo)• Resolução de conflitos• Relações de poder (e. g., dominância/deferência)
Cognição social	<ul style="list-style-type: none">• Teoria da Mente (ToM – capacidade de conectar os estados emocionais ao eu e aos outros; compreender que os outros têm conhecimentos, desejos, e emoções que podem diferir dos nossos próprios)• Inferência• Pressuposição• Competência emocional<ul style="list-style-type: none">○ Regulação emocional○ Compreensão emocional○ Expressão emocional (regular efetivamente o seu próprio estado emocional e comportamento, ao mesmo tempo que foca a sua atenção em aspetos salientes do meio ambiente e se envolve em interação social)• Funcionamento executivo (e. g., organização, planeamento, resolução de problemas, auto-monitorização do futuro, comportamento direcionado para os objetivos)• Atenção em conjunto (e. g., orientação social, estabelecer uma atenção partilhada, monitorização dos estados emocionais, e consideração das intenções dos outros)
Pragmática - Comunicação verbal	<ul style="list-style-type: none">• Atos do discurso (solicitações, respostas, comentários, diretivas, exigências, promessas, e outras funções da comunicação)• Intenções comunicativas (atos comunicativos)• Atos perlocucionários/ilocucionários/locucionários• Prosódia• Conversação (quantidade, qualidade, relevância, maneira)• Discurso<ul style="list-style-type: none">○ Estilo – conversacional, narrativo, expositório, processual○ Interação/transação

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Coesão/coerência <ul style="list-style-type: none"> ○ Responsividade/ assertividade ○ Manutenção do tópico/introdução ○ Responsividade/mudança ○ Reciprocidade social (e. g., iniciar e responder solicitações de interações, falar à vez) ○ Interrupção e reparação da comunicação ○ Formas deícticas ○ Contingência/adjacência ○ Co-construção do significado ○ Conhecimento do evento ○ Guiões
Comunicação não verbal	<ul style="list-style-type: none"> • Linguagem corporal (postura e posicionamento) <ul style="list-style-type: none"> • Gesto • Expressão facial • Contacto ocular • Olhar fixo (mudança do olhar fixo) • Proxémica • Gestos deícticos • Comportamento desafiante enquanto comunicação
Processamento da linguagem (Compreensão e Produção)	<ul style="list-style-type: none"> • Compreensão da linguagem falada e escrita • Expressão da linguagem falada e escrita • Morfologia (formas das palavras) • Sintaxe (ordem das palavras) • Vocabulário geral à semântica e específico à disciplina (e. g., ciência, matemática, estudos sociais) • Competências fonológicas para a decodificação da ortografia e da leitura